

目次

雑誌名	ノートルダム清心女子大学紀要．外国語・外国文学編/文化学編/日本語・日本文学編
巻	41
号	1
発行年	2017
URL	http://id.nii.ac.jp/1560/00000001/

ノートルダム清心女子大学

紀 要

日本語・日本文学編

第41巻 第1号

(通巻 52号)

2 0 1 7

目 次

研究論文

教職課程（中等国語）における単元構想力の育成

—— 新聞を活用した単元構想の有効性 ——

伊 木 洋…… 一

岡山市における話し言葉の男女差

尾 崎 喜 光…… 67

ノートルダム清心女子大学

ノートルダム清心女子大学

紀 要

第41巻 第1号

(通巻 52号)

2 0 1 7

外国語・外国文学編

目 次

研究論文

- Plunging In: “The Vision of a Universe and the Secret of a Soul.”
Exploring Gaston Bachelard’s ‘poetic instant’ in Clarice Lispector’s *Água Viva*.
Kate BOWES 1
- An Unsung Hero: Setsuzo Kotsuji The Japanese Professor Who Rescued Thousands of Jews
Yoshiji HIROSE 9

文 化 学 編

目 次

研究論文

- 政治参加における社会的ネットワークの効果に関する考察
——結束型と橋渡し型ネットワークの交互作用に着目して——
中山 ちなみ 21
- 持続可能な開発のための教育（ESD）としての地域学の検討
西井 麻美 40
- 博文館刊『生活』の性格と位置づけに関する考察
——大正期のマスメディアがとらえた「生活」と〈中流〉の側面——
久井 英輔 51

ノートルダム清心女子大学

NOTRE DAME SEISHIN UNIVERSITY

K I Y O

Vol. 41 No. 1

Consecutive No. 52

2 0 1 7

STUDIES IN FOREIGN LANGUAGES AND LITERATURE

CONTENTS

Articles

- Plunging In: "The Vision of a Universe and the Secret of a Soul."
Exploring Gaston Bachelard's 'poetic instant' in Clarice Lispector's *Água Viva*.
Kate BOWES 1

- An Unsung Hero: Setsuzo Kotsuji The Japanese Professor Who Rescued Thousands of Jews
Yoshiji HIROSE 9

STUDIES IN CULTURE

CONTENTS

Articles

- Effects of Social Networks in Political Participation :
Focusing on the Interaction of "Bonding" and "Bridging" Networks
Chinami NAKAYAMA 21

- Study on Community Learning as ESD
Mami NISHII 40

- A Study on Peculiarity and Positioning of *Seikatsu* Published by Hakubunkan:
An Aspect of "Life" and "Middle Class" Grasped by the Mass Media in the Taisho Era
Eisuke HISAI 51

Notre Dame Seishin University
Okayama, Japan

NOTRE DAME SEISHIN UNIVERSITY

K I Y O

STUDIES IN JAPANESE LANGUAGE AND LITERATURE

Vol. 41 No. 1

Consecutive No. 52

2 0 1 7

CONTENTS

Articles

- How to Develop the Abilities to Organize and Manage Lesson Plans in a Japanese
Training Course: the Effectiveness of the Unit Design that Utilized a Newspaper
Hiroshi IGI 1
- Gender Differences of Spoken Language in Okayama City Yoshimitsu OZAKI 67